

Lijst van Chinese talen

- Mandarijn (Chinees)

Chinese talen

- Wu 吴语
- Ke (Hakka) 客家话
- Min 闽语
- Yue (Kantonees) 粤语
- Xiang 湘语
- Gan 赣语
- Jin 晋语
- Pinghua 平话
- Hui

Verder zijn er nog vijf Chinese talen die nog niet door linguïsten zijn ingedeeld:

- Waxianghua 瓦乡话
- Xiangnantuhua 湘南土话
- Yuebeituhua 粤北土话
- Danzhouhua 儋州话
- Junhua 军话

Deze talen kunnen worden geschreven met behulp van het Chinees schrift. Daarnaast zijn er talen zoals het Yi die ook in China gesproken worden.

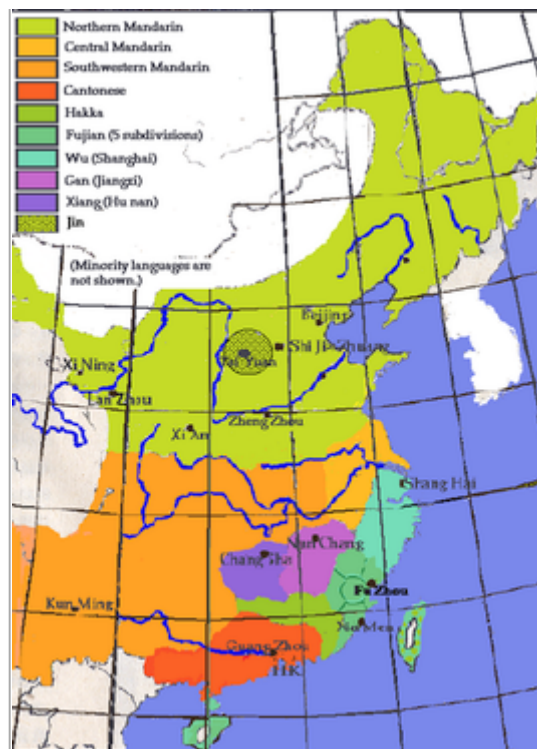
Lijstje van rang van de talen die in de wereld worden gesproken:

- Beifanghua (Mandarijn) 北方话: 1 (De meeste sprekers ter wereld)
- Wuyu 吴语: 12
- Yueyu (Kantonees) 粤语: 18
- Minyu 闽语: 22
- Kejiahua (Hakka) 客家话: 33

Karakters

Er zijn ongeveer 12.000 moderne Chinese karakters. In het verleden zijn er veel meer geweest. Het Kangxi woordenboek, geschreven tijdens de Qing-dynastie beslaat 47.035 karakters. Het recente Hanyu Cidian beslaat zo'n 56.000 karakters, maar hier zijn ook karakters bij die inmiddels in onbruik zijn geraakt.

Veel karakters kunnen op zich meerdere betekenissen hebben, maar meestal bestaat een woord uit twee of meer karakters, of kan uit de context worden opgemaakt welke betekenis wordt



Verspreidingsgebied van de Chinese talen

Naam (taalvarianten)

Vereenvoudigd	中文
Traditioneel	中文
Pinyin	Zhōngwén
Jyutping (Standaardkantonees)	zung1 man6
Standaardkantonees	IPA: [tsʊŋ men]
Yale (Standaardkantonees)	jung1 man6
Dapenghua	IPA: [tsʊŋ men]
Hongkong-Hakka	zung1 wun2
Meixianhua	zhung1 wun2
Peng'im (Chaozhouhua)	dong1 bhung5
Sichuanhua	IPA: [tsʊŋ wɿn]
Letterlijke vertaling	China taal

Chinese talen

Naam (taalvarianten)

Vereenvoudigd	汉语
Traditioneel	漢語
Pinyin	Hànyǔ
Standaardkantonees	IPA: [hɔːn jyː]
Dapenghua	IPA: [hɔːn jiː]
Peng'im (Chaozhouhua)	? gheu2
Minnanyu	Hàn-gí
Sichuanhua	IPA: [hen jyː iː]

bedoeld.

De gemiddelde Chinees kent ongeveer 4.000 karakters, 6.000 karakters wordt gezien als het minimum om je aan te kunnen melden voor een universitaire opleiding, hoog opgeleide Chinezen kennen er ongeveer 7.000 tot 10.000. De complexe werking van dit schrift zorgt ervoor dat veel inwoners van Chineestellige gebieden niet of onvoldoende kunnen lezen of schrijven. Volgens de *CIA-The World Factbook* is 14% van de Chinezen analfabeet.

Vanwege de hoge moeilijkheidsgraad van het Chinees schrift wilde het communistisch bewind in zijn beginjaren het afschaffen en in zijn geheel vervangen met Hanyu pinyin. Dat bracht echter het probleem met zich mee dat iedereen goed Mandarijn moest kunnen lezen en verstaan. Ook zou geschreven Chinees, door de vele homofonen die de taal kent, zeer moeilijk leesbaar worden. Uiteindelijk is daarom van het plan afgezien. Wel zijn in de jaren 50 van de 20e eeuw de vereenvoudigde karakters ingevoerd, die het schrift makkelijker moesten maken. Over de vraag of het Chinees door deze simplificatie inderdaad makkelijker is geworden zijn de meningen sterk verdeeld.

Een in het Chinese schrift gestelde tekst is voor elke geletterde Chinees te begrijpen, al kunnen twee gesproken versies van dezelfde tekst onderling volkomen onverstaanbaar zijn. Als het Latijnse alfabet daadwerkelijk was ingevoerd had elke taal zijn eigen schrijfwijze gekregen en zouden ook geschreven teksten onderling niet begrijpelijk zijn.

Of het Latijnse alfabet sowieso al een optie had kunnen zijn is ook nu nog vaak een punt van discussie. Net als in het Vietnamees zou men dan genoodzaakt zijn om zeer intensief met gecombineerde diakritische tekens te moeten gaan werken. Door de vele homofonen in het Mandarijn Chinees zou een tekst nog veel ingewikkelder worden om te begrijpen.

Ter illustratie een beroemde Chinese tongbreker. Deze maakt duidelijk dat de karakters er verschillend uitzien, iets heel verschillends betekenen maar wel op dezelfde manier worden uitgesproken. Het betreft een kort verhaal in het klassiek Mandarijn, geschreven door Chao Yuen Ren (1892-1982) een Chinees-Amerikaans linguïst als argument tegen de romanisatie van het Mandarijn. De tekst is geschreven met enkel karakters die allemaal kunnen worden getranslitereerd als 'shi'. Slechts de intonatie verschilt.

Hànzì	Hànyǔ pīnyīn	Nederlandse vertaling
施氏食狮史	shīshìshíshīshǐ	Het verhaal van meneer Shi die leeuwen eet
石室诗士施氏，嗜狮，誓食十狮。	shíshìshìshìshìshì, shìshī, shìshíshíshī。	Er is een dichter wiens familienaam Shi was, hij woont in een stenen kamer en houdt ervan leeuw te eten, hij zwoer tien leeuwen te eten.
施氏时时适市视狮。	shīshìshíshíshìshìshìshī。	Indien mogelijk ging meneer Shi naar de markt om te kijken voor leeuwen.
十时，适十狮适市。	shíshí, shìshíshíshìshì。	Om tien uur, kwamen tien leeuwen naar de markt.
是时，适施氏适市。	shìshí, shìshìshìshìshìshì。	En meneer Shi kwam ook naar de markt.
氏视是十狮，恃矢势，使是十狮逝世。	shìshìshìshíshī, shìshǐshì, shǐshìshíshíshìshìshì。	Meneer Shi zag de tien leeuwen en gebruikte pijl-en-boog om de tien leeuwen te doden.
氏拾是十狮尸，适石室。	shìshíshìshíshíshī, shìshíshì。	Meneer Shi nam de lichamen van de tien leeuwen mee en bracht ze naar zijn stenen kamer.
石室湿，氏使侍拭石室。	shíshìshì, shìshǐshìshìshíshì。	De stenen kamer was nat, meneer Shi vroeg de bediende de kamer schoon te maken.
石室拭，氏始试食是十狮。	shíshìshì, shìshǐshìshìshíshìshíshī。	De stenen kamer was klaar, meneer Shi probeerde de tien leeuwen op te eten.
食时，始识是十狮，实十石狮尸。	shíshí, shǐshíshìshíshìshì, shíshíshíshíshīshī。	Toen hij wilde eten merkte hij op dat de leeuwen van steen waren.
试释是事。	shìshìshìshìshì。	Probeer de situatie te verklaren.

shī: De eerste toon is rood gekleurd.

shí: De tweede toon is groen gekleurd.

shǐ: De derde toon is paars gekleurd.

shì: De vierde toon is blauw gekleurd.

Tonen

De Chinese talen zijn zogenaamde tonale talen, waarbij de verandering van de toon van een woord de betekenis van dat woord geheel kan veranderen.

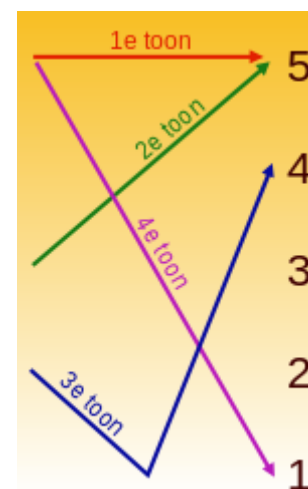
De tonen in het Standaardmandarijn, de officiële spreektaal van China, worden in het hanyu pinyin aangegeven met een diakritisch teken op de klinkers; de 5e toon, de neutrale toon, krijgt echter geen diakritisch teken.

- ā, ē, ī, ō, ū de macron geeft de 1e toon aan.
- á, é, í, ó, ú het accent aigu geeft de 2e toon aan.
- ǎ, ě, ǐ, ǒ, ǔ de háček of caron geeft de 3e toon aan.
- à, è, ì, ò, ù het accent grave geeft de 4e toon aan.
- a, e, i, o, u zonder diakritisch teken geeft de 5e toon aan.

De tonen worden ook vaak aangegeven met cijfers, daar het typen van een diakritisch teken soms nogal tijdrovend is. Het cijfer komt dan overeen met de toon.

Er worden binnen het Standaardmandarijn vijf tonen onderscheiden:

1. De eerste is een lange, hoge toon. Te herkennen, in het pinyin, aan de macron (ā, ē, ī, ō, ū) of aan het cijfer 1.
2. De tweede toon begint op normale toonhoogte en stijgt tot de hoogte van de eerste toon. Te herkennen, in het pinyin, aan het accent aigu (á, é, í, ó, ú) of aan het cijfer 2.
3. De derde toon is een lage toon die eerst daalt waarna hij stijgt tot de beginhoogte van de tweede toon. Te herkennen, in het pinyin, aan de háček of caron (ǎ, ě, ǐ, ǒ, ǔ) of aan het cijfer 3.
4. De vierde toon is een korte, scherp dalende toon, die start op het niveau van de eerste toon en eindigt ergens rond het diepste punt van de tweede toon. Te herkennen, in het pinyin, aan het accent grave (à, è, ì, ò, ù) of aan het cijfer 4.
5. De vijfde toon is een neutrale toon zonder specifiek patroon. De toonhoogte wordt beïnvloed door de tonen van de voorgaande en de volgende toon. Sprekers van het Mandarijn verwijzen naar deze toon als de nultoon. Deze wordt in het pinyin niet met een diakritisch teken of cijfer aangeduid.



De eerste vier tonen in het Mandarijn.

NB: Sommigen tellen deze vijfde toon niet mee en zeggen dat het Mandarijn maar vier tonen telt.

Deze tonen kunnen ertoe leiden dat één lettergreep (in dit voorbeeld "ma") vijf verschillende betekenissen kan hebben al naargelang de toon waarop hij uitgesproken wordt. Hieruit mag men niet afleiden dat één toon ook maar één betekenis kan hebben, wel integendeel. Zo heeft ma3 (zie hieronder) naast de betekenis "paard" nog minstens 7 andere courante betekenissen. Vanzelfsprekend krijg je voor elke betekenis wel een ander karakter. Zo betekent bijvoorbeeld ma1 niet alleen "moeder", maar ook "vegen", "schemering", "aanspreektitel voor een oudere dame" enz. Chinezen maken uit de toonhoogte én uit de context op over welke "ma" het precies gaat.

- ma1 betekent moeder
- ma2 betekent hennepplant
- ma3 betekent paard
- ma4 betekent uitschelden
- ma5 aan het einde van een zin functioneert als een vraagpartikel.

De verschillen in toonhoogte laten de spreker toe de (niet geheel grammaticaal correcte) zin "ma1ma ma4 ma3 de5 ma2 ma5?" oftewel "Is moeder de hennep van het paard aan het uitschelden?" te bouwen. (Māma mà mǎ de má ma? 媽媽罵馬的麻嗎？/妈妈骂马的麻吗？)

Mandarijn is met zijn vier tonen een van de eenvoudigere Chinese talen. Sommige dialecten, zoals Yue (Kantonees) en Minnanyu, kennen 6 of nog meer tonen.

Schrijfwijzen en transliteratie

Schrijfwijzen

Binnen de Chinese talen zijn er inmiddels verschillende manieren om de taal te schrijven: met traditionele karakters (*fantizi*), met soms vrij complexe karakters; met vereenvoudigde karakters (*jiantizi*), waarbij veel complexe karakters gesimplificeerd zijn; en in een romanisatie of transliteratie, dat wil zeggen met het Latijnse alfabet.

Transliteratie

Er zijn verschillende manieren om Chinees te translitereren. Voor Mandarijn werd vroeger vooral het Wade-Gileessysteem gebruikt, tegenwoordig gebruikt men op het vasteland van China Hanyu pinyin (ook wel kortweg pinyin genoemd), een systeem dat in 1958 is geïntroduceerd. Op Taiwan gebruikt men een mix van allerlei systemen, wat het lezen van bijvoorbeeld straatnaambordjes ernstig kan bemoeilijken. Voor andere dialecten dan het Mandarijn zijn er weer andere romanisatiesystemen.

Grammatica

De grammatica van de Chinese talen is bijzonder eenvoudig en eigenlijk ook vrij logisch. Alleen het schriftsysteem en de korte klanken die voor elk karakter staan kunnen enigszins verwarrend werken op hen die een van de Chinese talen willen leren als een tweede taal.

Enige voorbeelden van de grammatica:

- werkwoorden worden niet vervoegd;
- andere woorden worden ook niet verbogen, maar een hulpwoord geeft een betekenisverandering aan.

Leenwoorden

Hoewel in de Chinese talen altijd in hanzi wordt geschreven, kennen de Chinese talen veel gemeenschappelijke leenwoorden. De meeste leenwoorden zijn in de 20e eeuw ontstaan, toen China met technische en wetenschappelijke modernisering te maken kreeg en veel werd beïnvloed door Engels. Veel leenwoorden worden vertaald door een hanzi te gebruiken die ongeveer dezelfde klank heeft. Zo is "sofa" vertaald als 沙發 (pinyin: shāfā).

Zie ook

- Chinees braille
- Kantonees braille

- [Tibetaans braille](#)

Externe links

- [Ethnologue over het Chinees \(Engels\) \(http://www.sil.org/iso639-3/documentation.asp?id=zho\)](http://www.sil.org/iso639-3/documentation.asp?id=zho)



Zoek **Chinees** op in het [WikiWoordenboek](#).

Chinese cultuur

Leven: [geboorte](#) · [huwelijk](#) · [begrafenis](#) · [Chinese namen](#)

Chinese Feestdagen: [Chinees Nieuwjaar](#) · [Lantaarnfeest](#) · [Qingmingfestival](#) · [Drakenbootfeest](#) · [Qixifeest](#) · [Geestenfeest](#) · [Midherfstfestival](#) · [Chongyangfestival](#) · [Winterfeest](#)

Chinese talen: [Mandarijn](#) · [Wu](#) · [Hakka](#) · [Min](#) · [Kantonees](#) · [Xiang](#) · [Gan](#)

Religie en Chinese filosofie: [confucianisme](#) · [taoïsme](#) · [legalisme](#) · [mohisme](#) · [Chinees boeddhisme](#) · [voorouderverering](#) · [Chinees volksgeloof](#) ·

Vrije tijd en gezondheid: [Chinese keuken](#) · [Chinese schilderkunst](#) · [Chinese kalligrafie](#) · [Chinese opera](#) · [Chinees schaken](#) · [Chinees dammen](#) · [Weiqi](#) · [Mahjong](#) · [Paijju](#) · [Grote Twee](#) · [Jianzi](#) · [Gongfu](#) · [Wushu](#) · [Taiji](#) · [traditionele Chinese geneeskunde](#) · [acupunctuur](#)



Zie de categorie **Chinese languages** van [Wikimedia Commons](#) voor mediabestanden over dit onderwerp.

Overgenomen van "https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Chinese_talen&oldid=56714915"

Deze pagina is voor het laatst bewerkt op 12 jul 2020 om 16:19.

De tekst is beschikbaar onder de licentie [Creative Commons Naamsvermelding/Gelijk delen](#), er kunnen aanvullende voorwaarden van toepassing zijn. Zie de [gebruiksvoorwaarden](#) voor meer informatie.

Wikipedia® is een geregistreerd handelsmerk van de [Wikimedia Foundation, Inc.](#), een organisatie zonder winstoogmerk.